

Képzés kódja, neve: <b>Filmtudomány MA</b>						
Szakfelelős: Füzi Izabella (fuziza@yahoo.com)						
Mérföldkő/Tárgycsoport kódja	Tárgykód	Tárgycsoport/Tárgy neve	Tárgy típusa	Kredit	Félév	Tantárgyfelelős
FILM-MA-A		<b>Alapozó ismeretek</b>		10		
	FILM-MA-A1	Elméleti alapozó: Kritikai irányzatok, értelmezési stratégiák	Előadás	5	1	Hódosy Annamária
	FILM-MA-A2	Történeti alapozó: A mozgókép változó fogalmai a 19. és a 20. század végén	Előadás	5	1	Füzi Izabella
FILM-MA-SZT		<b>Szakmai törzsanyag</b>		35		
	FILM-MA-SZT-01	Műfajelmélet	Szeminárium	5	1	Tóth Zoltán János
	FILM-MA-SZT-02	Látvány és narratíva a játékfilm történetében	Szeminárium	4	2	Füzi Izabella
	FILM-MA-SZT-03	A magyar és nemzetközi dokumentumfilm évtizedei	Előadás	5	1	Török Ervin
	FILM-MA-SZT-04	A kortárs magyar játékfilm	Szeminárium	5	1	Sághy Miklós
	FILM-MA-SZT-05	A film és a digitális médiumok	Előadás	4	2	Dragon Zoltán
	FILM-MA-SZT-06	Kortárs színház és film	Szeminárium	5	1	Farkas-Kérchy Vera
	FILM-MA-SZT-07	Könnyűzene és film	Előadás	3	2	Milián Orsolya
	FILM-MA-SZT-08	Filmelemzés és filmforgalmazás	Előadás	4	2	Tóth Zoltán János
FILM-MA-DF		Differenciált szakmai ismeretek				
FILM-MA-DFE		<b>Filmelmélet specializáció</b>		45		
	FILM-MA-DFE-01	A némafilm a filmkulturális örökségben (archívum és emlékezet)	Szeminárium	4	3	Füzi Izabella
	FILM-MA-DFE-02	Műfaj történet	Szeminárium	4	2	Tóth Zoltán János

	FILM-MA-DFE-03	Filmváltozatok Közép-Európára	Szeminárium	3	3	Virág Zoltán
	FILM-MA-DFE-04	A magyar művészfilm intézményei	Szeminárium	4	2	Sághy Miklós
	FILM-MA-DFE-05	Test, technika, sci-fi és a populáris kultúra jelenségei	Szeminárium	5	2	Hódosy Annamária
	FILM-MA-DFE-06	Televízió és nyilvánosság	Szeminárium	4	3	Hódosy Annamária
	FILM-MA-DFE-07	Mozgóképek a digitális környezetben	Szeminárium	4	3	Füzi Izabella
	FILM-MA-DFE-08	Öko-cinekritika	Szeminárium	4	4	Hódosy Annamária
	FILM-MA-DFE-09	Film és írás	Szeminárium	3	3	Milián Orsolya
	FILM-MA-DFE-10	Intézményen kívüli összefüggő gyakorlat	Konzultáció	5	3	Füzi Izabella
	FILM-MA-DFE-11	Intézményen kívüli összefüggő gyakorlat	Szeminárium	5	4	Füzi Izabella
FILM-MA-DFF		<b>Filmkészítés specializáció</b>		45		
	FILM-MA-DFF-01	Filmforgatókönyv-írás	Szeminárium	3	2	Milián Orsolya
	FILM-MA-DFF-02	Mozgóképek-technikai gyakorlatok	Szeminárium	4	2	Rózsa Péter
	FILM-MA-DFF-03	Kreatív mozgóképkészítő gyakorlatok	Szeminárium	4	3	Sághy Miklós
	FILM-MA-DFF-04	Képszerkesztés, grafikai tervezés	Szeminárium	4	2	Sághy Miklós
	FILM-MA-DFF-05	Az editálás és utómunka alapjai	Szeminárium	4	3	Sághy Miklós
	FILM-MA-DFF-06	Videoklip-történetek	Szeminárium	4	4	Milián Orsolya
	FILM-MA-DFF-07	Televízió és nyilvánosság	Szeminárium	5	3	Hódosy Annamária
	FILM-MA-DFF-08	Test, technika, sci-fi és a populáris kultúra jelenségei	Szeminárium	4	2	Hódosy Annamária
	FILM-MA-DFF-09	Film és írás	Szeminárium	3	3	Milián Orsolya
	FILM-MA-DFF-10	Intézményen kívüli összefüggő gyakorlat	Konzultáció	5	3	Tóth Zoltán János
	FILM-MA-DFF-11	Intézményen kívüli összefüggő gyakorlat	Szeminárium	5	4	Tóth Zoltán János

FILM-MA-V		Választható tárgyak		min. 10		
	FILM-MA-V-01	A némafilm a filmkulturális örökségben (archívum és emlékezet)	Szeminárium	4	3	Füzi Izabella
	FILM-MA-V-02	Műfaj történet	Szeminárium	3	3	Tóth Zoltán János
	FILM-MA-V-03	A magyar művészfilm intézményei	Szeminárium	4	4	Sághy Miklós
	FILM-MA-V-04	Televízió és nyilvánosság	Szeminárium	5	3	Hódosy Annamária
	FILM-MA-V-05	Mozgóképek a digitális környezetben	Szeminárium	4	3	Füzi Izabella
	FILM-MA-V-06	Öko-cinekritika	Szeminárium	4	4	Hódosy Annamária
	FILM-MA-V-07	Filmforgatókönyv-írás	Szeminárium	3	4	Milián Orsolya
	FILM-MA-V-08	Mozgóképek-technikai gyakorlatok	Szeminárium	4	4	Rózsa Péter
	FILM-MA-V-09	Kreatív mozgóképkészítő gyakorlatok	Szeminárium	4	3	Sághy Miklós
	FILM-MA-V-10	Képszerkesztés, grafikai tervezés	Szeminárium	4	4	Sághy Miklós
	FILM-MA-V-11	Az editálás és utómunka alapjai	Szeminárium	4	3	Sághy Miklós
	FILM-MA-V-12	Videoklip-történetek	Szeminárium	4	4	Milián Orsolya
	MA-VÁL	Kari szabadon választható		2	4 félév	
		Központi szabadon választható		2	4 félév	
FILM-MA-SZD		<b>Szakedolgozat</b>	Konzultáció	20		
	FILM-MA-SZD-01	Szakedolgozati szeminárium 1.	Konzultáció	10	3	
	FILM-MA-SZD-02	Szakedolgozati szeminárium 2.	Konzultáció	10	4	